

Projeto Pedagógico **Bacharelado em Fonoaudiologia**

1. OFERTA DO CURSO

REGIME ESCOLAR

Seriado Semestral

CARGA HORÁRIA

3291 horas

DURAÇÃO MÍNIMA

3291

MODALIDADE

Presencial

- **Presencial:** aulas presenciais, com uso predominante de metodologias ativas em sala de aula e/ou espaços de prática, além de disciplinas ofertadas a distância por meio de ambiente virtual de aprendizagem conforme matriz curricular específica. Esta modalidade poderá conter oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EAD na organização pedagógica e curricular, até o limite de 20% da carga horária total do curso.
- **Presencial Flex:** aulas presenciais, com uso predominante de metodologias ativas em sala de aula e/ou espaços de prática, além de disciplinas ofertadas a distância por meio de ambiente virtual de aprendizagem conforme matriz curricular específica. Esta modalidade poderá conter oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EAD na organização pedagógica e curricular, até o limite de 40% da carga horária total do curso, conforme determinado na Portaria MEC No. 2117, de 06 de dezembro de 2019 e publicada no Diário Oficial da União em 12 de dezembro de 2019.

ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES REALIZADAS PELO MEC

O Curso de Bacharelado em Fonoaudiologia se deu início em 05/02/2001; pelo Art.35 Decreto 5773/06 (redação dada pelo Art.2 Decreto 6.303/07) em que foi feito o pedido de resolução em 15/10/1999. O reconhecimento veio em Portaria nº3.799 de 17/11/2004, vinculado ao ciclo avaliativo. A última renovação de reconhecimento do Curso ocorreu por portaria nº 134 de 01/03/2018, DOU nº 42, de 02/03/2018,

pg.74-78.

2. APRESENTAÇÃO E DIFERENCIAIS DO CURSO

O curso de Fonoaudiologia propicia aos estudantes a integração entre a teoria e a prática desde o início do curso, evidenciada em disciplinas de caráter prático profissional desde o primeiro semestre, sustentado por um modelo pedagógico inovador que estimula o “aprender fazendo”; a experiência prática é desenvolvida em uma infraestrutura moderna e atualizada com espaços acadêmicos habilitados especificamente para atender às necessidades do curso, como laboratórios multidisciplinares, laboratórios de estrutura e função humana, laboratórios de simulação e habilidades específicas, laboratórios de informática, bem como um ambiente virtual de aprendizagem (AVA) com simuladores e laboratórios virtuais. O curso ainda conta com clínica escola totalmente equipada para o desenvolvimento das competências profissionais. A matriz curricular integrada e interdisciplinar, com disciplinas organizadas em eixos de integração, propicia um aprendizado transversal, contínuo e flexível. É possível ampliar a experiência profissional e o *networking* nacional e internacional, por meio dos programas desenvolvido pelo núcleo de carreiras, ligas acadêmicas e incentivos à intercâmbios. Os estudantes desenvolvem suas competências sociais e de pesquisa participando de programas de iniciação científica e projetos de extensão, bem como pela disciplina Programa de Integração Saúde Comunidade que agrega os diferentes cursos da área da saúde e promove ao aluno vivência prática na comunidade, interna e externa, de forma interprofissional. Além disso, a ampla rede de parcerias com Empresas e/ou Instituições de Saúde, Públicas ou Privadas, que são referências no mercado da região nas áreas de atuação profissional, oportunizam ao estudante o desenvolvimento das competências profissionais nos cenários reais de prática e visibilidade para o mercado de trabalho.

O Curso de Fonoaudiologia na cidade de São Paulo é um dos mais procurados devido ao avanço da carreira, e está entre as profissões promissoras do futuro. Segundo pesquisa do Escritório de estatísticas trabalhistas (Bureau of Labor Statitics) até 2018 dentre as 40 profissões que mais cresceram no EUA e que oferecem melhores salários e menos estresse, a fonoaudiologia deve um

impulso de 34% até 2022. A taxa de empregabilidade dos nossos alunos egressos é de mais de 90% segundo pesquisa realizada após seis meses da formatura.

3. PÚBLICO ALVO E ÁREAS DE ATUAÇÃO

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências profissionais na área do curso. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem ocupar posições de trabalho nos setores público e privado, além de poder exercer atividades de ensino, pesquisa e administrativas.

O fonoaudiólogo pode atuar em unidades básicas de saúde, ambulatórios de especialidades, hospitais e maternidades, consultórios, clínicas, home care, domicílios, asilos e casas de saúde, creches e berçários, escolas, instituições de ensino superior, veículos de comunicação, empresas, setores de perícia criminal e policial, e associações.

O fonoaudiólogo pode se especializar nas áreas de Audiologia, Linguagem, Motricidade orofacial, Saúde Coletiva, Voz, Disfagia, Fonoaudiologia Educacional, Gerontologia, Fonoaudiologia Neurofuncional, Fonoaudiologia do Trabalho, Neuropsicologia e Fluência.

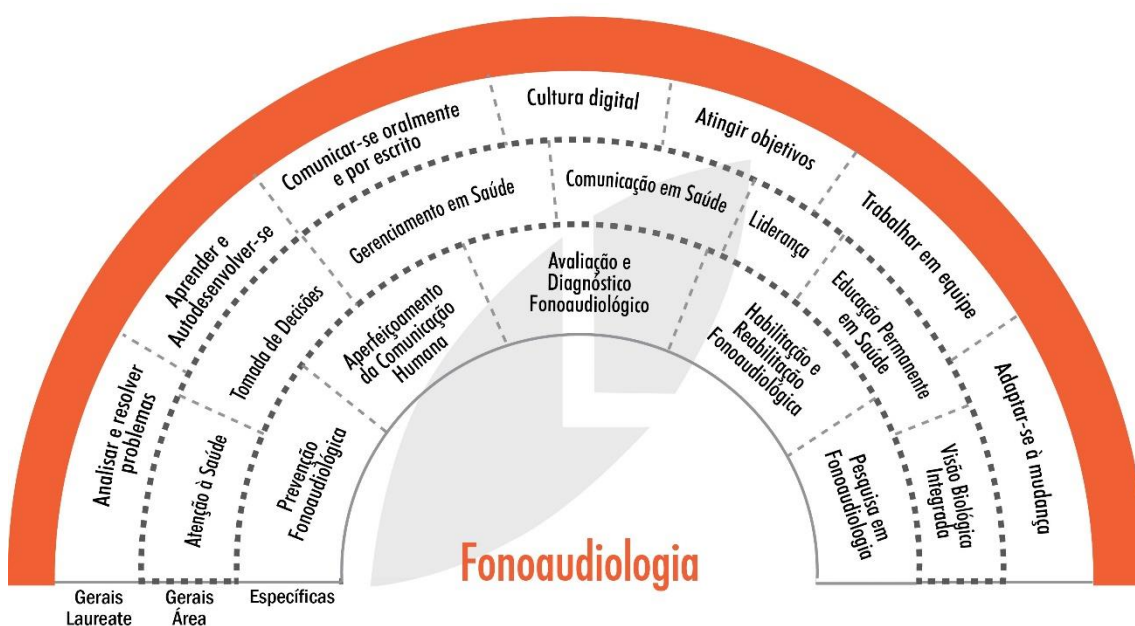
4. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar profissionais aptos a atuar de forma generalista, crítica, ética, como cidadão com espírito de solidariedade; detentor de adequada fundamentação teórica, como base para uma ação competente, que inclua o conhecimento profundo nas grandes áreas de atuação e em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual, capacitando-o para atuação profissional em Fonoaudiologia, tanto nos aspectos técnicos-científicos, quanto na formulação de políticas, e de se tornar agente transformador da realidade presente, na busca de melhoria da qualidade de vida; comprometido com os resultados de sua atuação, pautando sua conduta profissional por critérios humanísticos, compromisso com a cidadania e rigor científico, bem como por referenciais éticos legais; consciente de sua responsabilidade como educador, nos vários contextos de atuação profissional; apto a atuar multi e interdisciplinarmente, adaptável à dinâmica do mercado de trabalho e às situações de mudança contínua do mesmo; preparado para desenvolver ideias inovadoras e ações estratégicas, capazes de ampliar e aperfeiçoar sua área de atuação.

O objetivo é formar alunos preparados para os desafios do mercado de trabalho competentes e éticos, que atendam as demandas e promovam saúde, qualidade de vida e o bem estar da sociedade. Todo o nosso corpo docente os prepara para os reais desafios da profissão.

5. COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS DO EGRESSO

As seguintes competências expressam o perfil profissional do egresso do curso:



6. MATRIZ CURRICULAR

Curso: Fonoaudiologia					
CICLOS	Período/Série	Disciplina	CH Total	Presencial	Presencial Flex
1º	1º Período	Estrutura e Função Humana	132	Presencial	Online
		Processos Biológicos Básicos	66	Online	Online
		Práticas em Fonoaudiologia I	33	Presencial	Presencial
		Libras	33	Presencial	Presencial
		Desenvolvimento Humano e Social	88	Online	Online
	TOTAL:		352		
2º	2º Período	Sistema Estomatognático	99	Presencial	Presencial
		Sistema Nervoso	99	Presencial	Online
		Desenvolvimento Neuropsicomotor e da Linguagem	66	Presencial	Presencial

		Práticas em Fonoaudiologia II	66	Presencial	Presencial	
		Estilo de Vida, Saúde e Meio Ambiente	88	Online	Online	
	TOTAL:		418			
3º	3º Período	Terapêutica Medicamentosa Básica	33	Online	Online	
		Motricidade Orofacial	66	Presencial	Presencial	
		Saúde e Aspectos Vocais	66	Presencial	Presencial	
		Diagnóstico em Linguagem Oral	66	Presencial	Presencial	
		Avaliação Audiológica I	99	Presencial	Presencial	
	TOTAL:		330			
4º	4º Período	Ética e Profissionalismo em Fonoaudiologia	33	Presencial	Online	
		Reabilitação em Motricidade Orofacial	66	Presencial	Presencial	
		Reabilitação Vocal	66	Presencial	Presencial	
		Reabilitação em Linguagem Oral	66	Presencial	Presencial	
		Avaliação Audiológica II	66	Presencial	Presencial	
		Metodologia Científica	88	Online	Online	
	TOTAL:		385			
5º	5º Período	Programa de Integração Saúde Comunidade	66	Presencial	Online	
		Avaliação do Processamento Auditivo	66	Presencial	Presencial	
		Voz Profissional	33	Presencial	Online	
		Diagnóstico e Reabilitação em Linguagem Escrita	66	Presencial	Presencial	
		Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia I	143	Presencial	Presencial	
		Saúde Coletiva	88	Online	Online	
	TOTAL:		462			
6º		Fonoaudiologia Hospitalar	66	Presencial	Presencial	
		Fonoaudiologia do Trabalho	66	Presencial	Presencial	
		Habilitação e Reabilitação Auditiva	66	Presencial	Presencial	
		Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia II	143	Presencial	Presencial	
		Bioestatística e Epidemiologia	88	Online	Online	
		TOTAL:	429			
		7º Período	Trabalho de Conclusão de Curso em Ciências da Saúde	66	Presencial	Presencial
			Avaliação e Reabilitação em Otoneurologia	66	Presencial	Presencial
			Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia III	176	Presencial	Presencial
			Gestão em Serviços de Saúde	88	Online	Online
	TOTAL:	396				

8º Período	Seminários Integrativos em Fonoaudiologia	33	Presencial	Presencial
	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia IV	220	Presencial	Presencial
	Optativa	66	Presencial	Online
	Atividades Complementares	200	Presencial	Presencial
TOTAL:		519		
TOTAL:		3291		

7. EMENTÁRIO

DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL

Apresenta as transformações do ser humano e das relações de trabalho nas diferentes configurações geográficas e na evolução tecnológica e discute o ser humano no mercado de trabalho sob a perspectiva da cidadania e sustentabilidade. Discute a construção da ética e sua influência no desenvolvimento social.

ESTRUTURA E FUNÇÃO HUMANA

Abordagem dos aspectos da estrutura dos órgãos que compõem o corpo humano e de seus mecanismos de regulação, integrando o conhecimento da morfologia e fisiologia do organismo normal. Estudo do aparelho locomotor, nervoso, cardiovascular, respiratório, digestório, urinário, genital feminino, genital masculino, bem como os tecidos fundamentais.

PROCESSOS BIOLÓGICOS BÁSICOS

Abordagem sobre a organização, estrutura e função dos seres vivos de forma integrada, com ênfase nos componentes celulares e moleculares. Discussão sobre a dinâmica das principais vias metabólicas bioquímicas e a transmissão das informações genéticas.

PRÁTICAS EM FONOAUDIOLOGIA I

Discussão sobre a atuação do fonoaudiólogo e a contextualização histórica da profissão. Apresentação dos órgãos e associações de classe, sociedades científicas, especialidades, áreas de atuação e mercado de trabalho. Introdução ao aprendizado das habilidades necessárias à prática da Fonoaudiologia com ênfase na humanização em saúde, biossegurança e nos sistemas estomatognático e auditivo.

LIBRAS

Estudo de conceitos, cultura e a relação histórica da surdez com a língua de sinais. Discute noções linguísticas de libras: parâmetros, classificadores e intensificadores no discurso. Examina a legislação e a relação com a educação de surdos. Enfoca a estrutura gramatical da língua de sinais e os aspectos culturais do cotidiano das pessoas surdas.

ESTILO DE VIDA, SAÚDE E MEIO AMBIENTE

Trata do conceito de saúde pública e saúde global e dos determinantes e condicionantes em saúde. Aborda as organizações e funções da saúde pública e global, bem como a importância da promoção e da proteção da saúde e prevenção de doenças.

SISTEMA ESTOMATOGNÁTICO

Abordagem do desenvolvimento intrauterino do aparelho estomatognático, da estrutura macro e microscópica e da função dos órgãos que o compõem, promovendo uma linha de raciocínio para o entendimento de possíveis alterações da homeostasia deste aparelho.

SISTEMA NERVOSO

Abordagem do desenvolvimento intrauterino do sistema nervoso central e periférico, da estrutura macro e microscópica e da função dos órgãos que o compõem, promovendo uma linha de raciocínio para o entendimento de possíveis alterações da homeostasia deste sistema.

DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR E DE LINGUAGEM

Exploração cronológica e integrada das etapas do desenvolvimento neuropsicomotor e dos aspectos fonológico, prosódico, sintático, semântico, pragmático, morfológico, lexical e gramatical no processo de aquisição e desenvolvimento normal da linguagem oral e escrita. Discussão sobre as teorias de aquisição de linguagem.

PRÁTICAS EM FONOAUDIOLOGIA II

Introdução dos conceitos básicos em ética, linguagem, voz e audição e início do treinamento das habilidades profissionais necessárias ao futuro fonoaudiólogo a partir da vivência e experiência em situações simuladas, buscando a inserção do aluno no contexto clínico.

TERAPÊUTICA MEDICAMENTOSA BÁSICA

Estudo dos conceitos básicos de farmacocinética e farmacodinâmica, relacionados com a biodisponibilidade, posologia e interações medicamentosas. Discussão sobre a terapêutica medicamentosa aplicada para reparar as disfunções bioquímicas e fisiológicas do organismo.

MOTRICIDADE OROFACIAL

Estudo dos distúrbios miofuncionais orofaciais e cervicais e dos protocolos e procedimentos de avaliação perceptiva e instrumental. Discussão sobre a intervenção precoce nos distúrbios miofuncionais orofaciais e cervicais sob a óptica da interface interprofissional.

SAÚDE E ASPECTOS VOCAIS

Estudo da voz nos seus aspectos normais e patológicos, integrando a estrutura e função da laringe aos diferentes tipos de disfonias e patologias vocais. Desenvolvimento das habilidades de anamnese, triagem e análise clínica dos parâmetros vocais, com uso de laboratório de voz.

DIAGNÓSTICO EM LINGUAGEM ORAL

Estudo das alterações de linguagem oral e das principais patologias de linguagem e fala. Desenvolvimento das habilidades de anamnese, avaliação, diagnóstico, prognóstico, encaminhamentos e devolutiva em linguagem oral.

AVALIAÇÃO AUDIOLÓGICA I

Estudo das bases físicas da audição e dos procedimentos que compõe a bateria de exames da avaliação audiológica básica. Desenvolvimento das habilidades de anamnese, avaliação e diagnóstico audiológico. Correlação dos achados audiológicos às diferentes patologias do sistema auditivo.

METODOLOGIA CIENTÍFICA

A disciplina discute o conhecimento e o método científico. O enfoque recai nas etapas de pesquisa científica e nas normas e apresentação de trabalhos acadêmicos. Versa ainda sobre os gêneros textuais científicos e aspectos éticos na pesquisa.

ÉTICA E PROFISSIONALISMO EM FONOAUDIOLOGIA

Reflexão sobre a fundamentação da ética nas relações pessoais, profissionais e no desenvolvimento técnico-científico. Apresentação dos elementos históricos, políticos e legais da Fonoaudiologia, das atribuições dos Conselhos Federal e Regional de Fonoaudiologia e da legislação e do Código de Ética em Fonoaudiologia.

REABILITAÇÃO EM MOTRICIDADE OROFACIAL

Estudo dos princípios de reabilitação dos transtornos miofuncionais orofaciais e cervicais. Desenvolvimento das habilidades de conduta, planejamento terapêutico e orientação fonoaudiológica de acordo com etiopatogenia do transtorno.

REABILITAÇÃO VOCAL

Estudo dos princípios da reabilitação da voz cantada e voz falada nas patologias vocais, relacionando o tratamento fonoaudiológico às abordagens dos demais profissionais da equipe interprofissional.

REABILITAÇÃO EM LINGUAGEM ORAL

Estudo dos princípios de reabilitação dos distúrbios de fala, articulação e linguagem. Desenvolvimento das habilidades de raciocínio clínico, planejamento terapêutico, orientação e aconselhamento familiar nas alterações da linguagem oral.

AVALIAÇÃO AUDIOLÓGICA II

Estudo dos exames objetivos complementares à avaliação audiológica básica. Discussão das políticas públicas e recomendações vigentes sobre saúde auditiva neonatal e escolar. Apresentação das técnicas comportamentais para avaliação auditiva de crianças e sua correlação com os exames objetivos.

SAÚDE COLETIVA

Aborda as políticas de saúde, os sistemas de saúde no Brasil e as características das modalidades de atenção à saúde. Discute os desafios num contexto de mudanças demográfica e epidemiológica, as crescentes demandas de saúde e as novas expectativas das populações. Apresenta uma visão global de prevenção de doenças, promoção e recuperação da saúde e melhoria da qualidade de vida das populações.

PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO SAÚDE COMUNIDADE

Desenvolvimento do conhecimento de diferentes áreas de atenção em saúde e bem-estar e aprendizado em grupos interprofissionais, contribuindo para a formação integral do estudante. Exploração da integração teórico-prática na promoção de saúde, prevenção de doenças e melhoria da qualidade de vida a partir da prática colaborativa em instituições e comunidades.

AVALIAÇÃO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO

Estudo dos transtornos do processamento auditivo central e sua relação com alterações da comunicação. Apresentação dos testes auditivos comportamentais para avaliação do processamento auditivo central, descrição dos resultados, encaminhamentos e abordagens terapêuticas para reabilitação dos transtornos do processamento auditivo central.

VOZ PROFISSIONAL

Estudo de técnicas para o aperfeiçoamento da comunicação oral e da expressividade. Desenvolvimento das habilidades fonoaudiológicas para promoção e prevenção dos distúrbios vocais e assessoria a profissionais da voz.

DIAGNÓSTICO E REABILITAÇÃO EM LINGUAGEM ESCRITA

Estudo das diferenças e semelhanças entre os quadros de dificuldades e transtornos de aprendizagem da linguagem escrita. Desenvolvimento das habilidades de anamnese, avaliação, diagnóstico, prognóstico, encaminhamentos, devolutiva e planejamento terapêutico em linguagem escrita.

BIOESTATÍSTICA E EPIDEMIOLOGIA

Discute aspectos epidemiológicos de doenças e agravos no Brasil. Vigilância epidemiológica. Desenhos de estudo em Epidemiologia e Indicadores de saúde. Conceitos de estatística e bioestatística. Estatística descritiva. Medidas de dispersão. População e mostra.

FONOAUDIOLOGIA HOSPITALAR

Apresentação da atuação fonoaudiológica no âmbito hospitalar, enfatizando aspectos de biossegurança e conduta profissional no atendimento em alojamento conjunto e unidade de terapia intensiva. Estudo da avaliação e reabilitação das disfagias e disartrofonias decorrentes de patologias neuromusculares e mecânicas e da avaliação e intervenção no atendimento ao recém-nascido de alto risco.

FONOAUDIOLOGIA DO TRABALHO

Estudo das especificidades envolvidas na promoção, avaliação, gerenciamento e acompanhamento da saúde auditiva e vocal de trabalhadores e da inserção do fonoaudiólogo nas equipes de saúde ocupacional no setor público e privado. Desenvolvimento das habilidades de promoção da saúde auditiva e vocal no âmbito da legislação e da política nacional de saúde do trabalhador.

HABILITAÇÃO E REABILITAÇÃO AUDITIVA

Estudo dos dispositivos eletrônicos para amplificação/recuperação sonora, dos equipamentos auxiliares da audição e das melhores práticas para sua indicação e validação. Discussão sobre a política nacional de saúde auditiva. Apresentação das diferentes concepções metodológicas de atendimento ao deficiente auditivo e dos subsídios para planejamento terapêutico e orientação familiar.

GESTÃO EM SERVIÇOS DE SAÚDE

Visão geral de alto nível das organizações de saúde, sua estrutura de pessoal e gerenciamento. Conceitos e teorias nas práticas de gerenciamento de saúde. Exames do sistema financeiro dentro de uma organização de saúde, bem como a responsabilidade da organização em termos de coleta e uso de informações do paciente.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM CIÊNCIAS DA SAÚDE

Aborda as fases do desenvolvimento de investigação científica, passando pela revisão de literatura, análises das informações e elaboração de um projeto de pesquisa com foco na publicação científica. Prepara o estudante para analisar, selecionar e elaborar relatos científicos baseado em evidências e na ética profissional do profissional de ciências da saúde.

AVALIAÇÃO E REABILITAÇÃO EM OTONEUROLOGIA

Estudo das patologias que acometem o sistema vestibular e dos protocolos e exames avaliativos do desequilíbrio corporal. Desenvolvimento das habilidades de anamnese, raciocínio clínico, avaliação, diagnóstico diferencial, determinação de condutas e reabilitação vestibular.

SEMINÁRIOS INTEGRATIVOS EM FONAUDIOLOGIA

Dedica-se à elaboração de hipóteses acerca de problemas envolvendo a atuação do profissional. Discute a pesquisa e a fundamentação das intervenções como profissional de saúde integrante de equipes multiprofissionais. Baseia-se na reflexão, elaboração e tomada de decisão baseadas em situações concretas e definidas.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FONAUDIOLOGIA I

Atuação clínica e profissional sob supervisão docente nas áreas de atuação profissional de Audiologia, Clínica Fonoaudiológica e Voz consolidando habilidades e competências desenvolvidas ao longo do curso.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FONAUDIOLOGIA II

Atuação clínica e profissional sob supervisão docente nas áreas de Audiologia, Clínica Fonoaudiológica e Fonoaudiologia Educacional, consolidando habilidades e competências desenvolvidas ao longo do curso.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM FONOAUDIOLOGIA III

Atuação clínica e profissional sob supervisão docente nas áreas de Audiologia, Clínica Fonoaudiológica e Fonoaudiologia do Trabalho, consolidando habilidades e competências desenvolvidas ao longo do curso.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV

Atuação clínica e profissional sob supervisão docente nas áreas de Audiologia, Clínica Fonoaudiológica e Fonoaudiologia Hospitalar, consolidando habilidades e competências desenvolvidas ao longo do curso.

OPTATIVA

A proposta curricular é marcada pela flexibilidade que se materializa na oferta de disciplinas Optativas, aumentando o leque de possibilidade de formação para os estudantes com disciplinas que visam agregar conhecimentos ao estudante e enriquecer o currículo permitindo a busca do conhecimento de acordo com o interesse individual.

ATIVIDADE COMPLEMENTAR

As Atividades Complementares constituem **práticas acadêmicas obrigatórias**, para os estudantes dos cursos de graduação, em conformidade com a legislação que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Superior e com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Tem o propósito de enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, privilegiando a complementação da formação social e profissional e estão formalizadas na Instituição por meio de Regulamento próprio devidamente aprovado pelas instâncias superiores, estando disponível para consulta.

8. METODOLOGIA, SISTEMA DE AVALIAÇÃO E DE FREQUÊNCIA

Componente Curricular presencial

- **Metodologia:** O curso visa desenvolver os talentos e competências de seus estudantes para que se tornem profissionais éticos, críticos, empreendedores e comprometidos com o desenvolvimento social e ambiental. A aprendizagem é entendida como um processo ativo, por meio do qual conhecimentos, habilidades e atitudes são construídos pelo estudante a partir da relação que estabelece com o mundo e com as pessoas com quem se relaciona. As aulas são estruturadas de forma a garantir elementos didáticos significativos para a aprendizagem.

- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada de forma continuada, por meio do uso de diferentes instrumentos de avaliação. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis), além da necessária frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina.

Componente Curricular online

- **Metodologia:** é disponibilizado um Ambiente Virtual de Aprendizagem (*Blackboard*), além de promover a familiarização dos estudantes com a modalidade a distância. No modelo *web-based*, o processo educativo é realizado com base na aprendizagem colaborativa e significativa, por meio das Tecnologias de Informação e Comunicação. O objetivo é proporcionar uma relação de aprendizagem que supere as dimensões de espaço/tempo e que desenvolva competências necessárias para a formação dos futuros profissionais, valorizando o seu papel ativo no processo.
- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada no decorrer da disciplina, com entrega de atividades online e a realização de uma prova presencial, obrigatória, realizada na instituição ou polo de apoio presencial em que o estudante está devidamente matriculado. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis). Outro critério para aprovação é a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. A frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

9. QUALIFICAÇÃO DOS DOCENTES

O corpo docente é constituído por professores especialistas, mestres e doutores e de reconhecida capacidade técnico-profissional, atendendo aos percentuais de titulação exigidos pela legislação.

No Anexo B, tem-se a relação dos professores que integram o corpo docente do curso.

10. INFRAESTRUTURA

Dentre os espaços mínimos apresentados nas sedes das Instituições encontram-se:

- Instalações administrativas para o corpo docente e tutorial e para o atendimento aos candidatos e estudantes;
 - Sala(s) de aula para atender às necessidades didático-pedagógicas dos cursos ou encontros de integração;
 - Recursos de Informática para o desenvolvimento de atividades diversas, com acesso à internet;
 - Áreas de convivência;
 - Biblioteca: a consulta às bibliografias básica e complementar são garantidas na sua totalidade em bases de acesso virtuais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem, página da biblioteca, área do aluno e acervos físicos. A IES e os polos contam com espaços de estudos. Desta forma, procura-se assegurar uma evidente relação entre o acervo com o Projeto Pedagógico do Curso, assim como manter uma constante atualização das indicações bibliográficas das disciplinas que compõem a estrutura curricular de cada curso. O acesso à informação é facilitado por serviços especializados, bem como pela disponibilização de computadores nas bibliotecas com acesso à Internet para execução de pesquisa e acesso à bases de periódicos indexados e portais de livros eletrônicos. As consultas aos acervos local e online estão disponíveis por meio da página da biblioteca no endereço: <https://portal.fmu.br/biblioteca/>
- Laboratórios didáticos especializados e profissionais: de acordo com o(s) curso(s) ofertado(s), deverão constar laboratórios didáticos específicos em consonância com a proposta pedagógica do curso.
- Conheça os locais de oferta do curso, para todas as modalidades, no site institucional: <https://portal.fmu.br/>

ANEXO A – ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES REALIZADAS PELO MEC

Coordenador: Profa. Dra. Ana Paula Doi Bautzer

Modalidade/Local de Oferta	Ato Autorizativo - Criação	Último Ato Autorizativo (Reconhecimento ou Renovação de	Conceito de Curso (CC)	ENADE	Conceito Preliminar de Curso (CPC)
-------------------------------	----------------------------------	--	------------------------------	-------	---

		Reconhecimento)			
Presencial Campus Santo Amaro	Resolução CDEPE nº09, de 15/10/1999.	Renovação de Reconhecimento de Curso nº134, de 01/03/2018, DOU nº42, de 02/02/2018, pg. 74-78.	3 (2010)	2 (2016)	3 (2016)

ANEXO B – RELAÇÃO OS PROFESSORES QUE INTEGRAM O CORPO DOCENTE DO CURSO

Nome do Docente	Titulação	Regime de Trabalho
Ana Paula Doi Bautzer	Doutor	Tempo Integral
Adriana Marques da Silva	Doutor	Tempo Parcial
Alessandra Araujo	Mestre	Horista
Ana Paula Bruner	Mestre	Horista
Camila Belinato Rocha Travassos	Especialista	Horista
Cibele Maciel	Mestre	Horista
Charlotte Cesty Borda de Saenz	Doutor	Tempo Integral
Daniel Manzoni de Almeida	Doutor	Tempo Integral
Elaine Dias do Carmo	Doutor	Tempo Integral
Elaine Pires de Oliveira	Mestre	Tempo Parcial
Eliana Costa da Silva	Especialista	Horista
Gesiane Ribeiro Ferraz Leão	Doutor	Tempo Integral
Luciana Medina	Especialista	Horista
Luciana Zanago	Mestre	Horista
Mirtes Cristina Telles Perrechi	Mestre	Tempo Integral
Myke Yoshio Hamasaki	Mestre	Tempo Integral
Rodrigo Quadros Altieri Martinez	Mestre	Tempo Integral
Mariana Appezzato	Mestre	Horista
Paola Madid	Mestre	Horista
Paulo Henrique Severo	Especialista	Horista
Renata Ligia Vieira Guedes	Doutor	Horista
Regiane Miranda Ferreira Oler	Doutor	Tempo Integral
Rogeria Maria Ventura	Doutor	Tempo Integral
Tamires Soares Moreira	Mestre	Horista

