

**Projeto Pedagógico  
CST em Estética Cosmética**

**1. OFERTA DO CURSO**

**REGIME ESCOLAR**

SEMESTRAL

**CARGA HORÁRIA**

2.113 horas

**DURAÇÃO MÍNIMA**

2,5 anos (5 semestres)

**MODALIDADE**

**Presencial**

- **Presencial Flex:** aulas presenciais, com uso predominante de metodologias ativas em sala de aula e/ou espaços de prática, além de disciplinas ofertadas a distância por meio de ambiente virtual de aprendizagem conforme matriz curricular específica. Esta modalidade poderá conter oferta de carga horária na modalidade de Ensino a Distância - EAD na organização pedagógica e curricular, até o limite de 40% da carga horária total do curso, conforme determinado na Portaria MEC No. 2117, de 06 de dezembro de 2019 e publicada no Diário Oficial da União em 12 de dezembro de 2019.

**ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES  
REALIZADAS PELO MEC**

O curso de Tecnologia em Estética e Cosmética da FMU teve o reconhecimento em janeiro de 2015, pela portaria no N° 72 de 29/01/2015. No mesmo ano teve aprovado o aumento do número de vagas. Os atos autorizativos do curso e os últimos resultados de avaliações realizadas pelo MEC podem ser observados no Anexo A.

**2. APRESENTAÇÃO E DIFERENCIAIS DO CURSO**

O curso de tecnólogo em Estética e Cosmética propicia aos estudantes a integração entre a teoria e a prática desde o início do curso, evidenciada em

disciplinas de caráter prático profissional desde o primeiro semestre, sustentado por um modelo pedagógico inovador que estimula o “aprender fazendo”; a experiência prática é desenvolvida em uma infraestrutura moderna e atualizada com espaços acadêmicos habilitados especificamente para atender às necessidades do curso, como laboratórios multidisciplinares, laboratórios de estrutura e função humana, laboratórios de simulação e habilidades, laboratórios de informática, bem como um ambiente virtual de aprendizagem (AVA) com simuladores e laboratórios virtuais. A matriz curricular integrada e interdisciplinar, com disciplinas organizadas em eixos de integração, propicia um aprendizado transversal, contínuo e flexível. É possível ampliar a experiência profissional e o *networking* nacional e internacional, por meio dos programas desenvolvidos pelo núcleo de carreiras, ligas acadêmicas e incentivos à intercâmbios. Os estudantes desenvolvem suas competências sociais e de pesquisa participando de programas de iniciação científica e projetos de extensão. Além disso, a ampla rede de parcerias com Empresas que são referências no mercado da região nas áreas de atuação profissional, oportunizam ao estudante o desenvolvimento das competências profissionais nos cenários reais de prática e visibilidade para o mercado de trabalho.

#### **Diferenciais:**

A prática clínica associada a reflexão holística para o melhor entendimento das disfunções estéticas. A visão humanista e comportamento adequado são incentivados para o atendimento com excelência. Corpo docente com experiência clínica e acadêmica.

### **3. PÚBLICO ALVO E ÁREAS DE ATUAÇÃO**

O curso se destina a pessoas interessadas a desenvolver, ampliar ou formalizar competências profissionais na área de Estética. O mercado tem se comportado de maneira positiva na absorção de egressos do curso, que podem empreender, ocupar posições de trabalho no setor privado, nas áreas de consultoria, treinamentos para profissionais da área e serviços de estética desenvolvendo terapias e procedimentos para a estética facial, estética corporal, capilar, estética

pré e pós cirúrgica, visagismo e maquiagem profissional, além da área de educação e formação de novos profissionais.

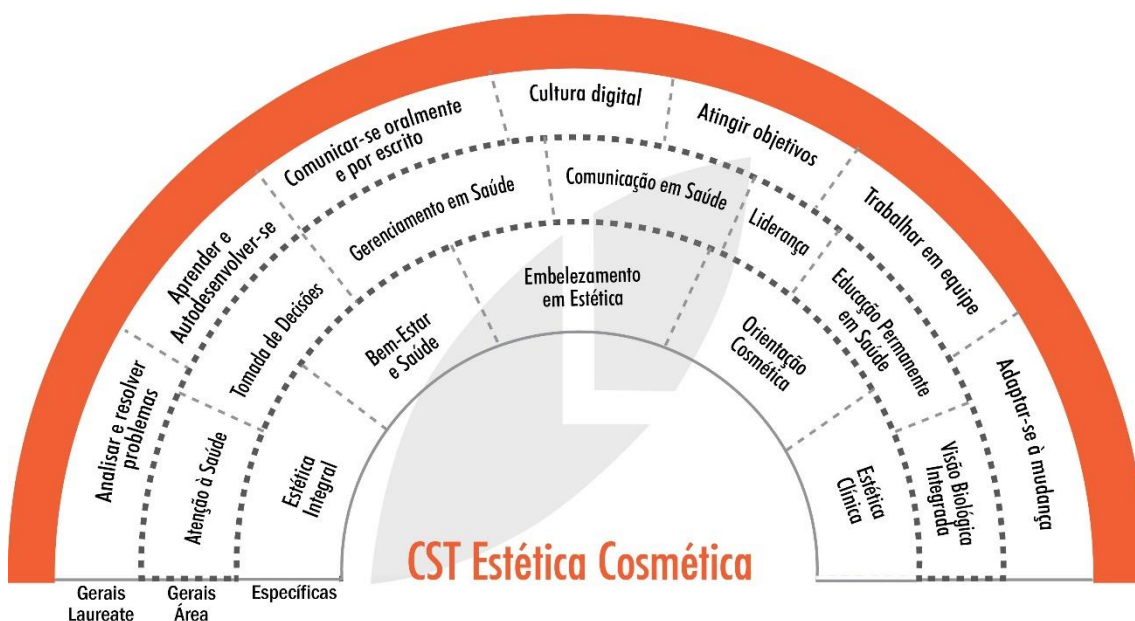
#### **4. OBJETIVO GERAL DO CURSO**

Formar profissionais aptos a atuar de forma generalista, crítica, ética, como cidadão com espírito de solidariedade; detentor de adequada fundamentação teórica, como base para uma ação competente, que inclua o conhecimento profundo nas grandes áreas de atuação e em todos os níveis de atenção à saúde, com base no rigor científico e intelectual, capacitando-o para atuação profissional em Estética e Cosmética, tanto nos aspectos técnicos-científicos, quanto na formulação de políticas, e de se tornar agente transformador da realidade presente, na busca de melhoria da qualidade de vida; comprometido com os resultados de sua atuação, pautando sua conduta profissional por critérios humanísticos, compromisso com a cidadania e rigor científico, bem como por referenciais éticos legais; consciente de sua responsabilidade como educador, nos vários contextos de atuação profissional; apto a atuar multi e interdisciplinarmente, adaptável à dinâmica do mercado de trabalho e às situações de mudança contínua do mesmo; preparado para desenvolver ideias inovadoras e ações estratégicas, capazes de ampliar e aperfeiçoar sua área de atuação.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética busca formar profissionais com embasamento teórico e prático capazes de desenvolver tratamentos e cuidados humanos voltados para a estética corporal, capilar e facial. Proporcionar, através de docentes qualificados e com vivência clínica a formação de profissionais habilitados para atuarem nas áreas da saúde e beleza, visando uma melhor qualidade de vida à sociedade através do uso correto das técnicas, dos cosméticos e dos equipamentos utilizados nos tratamentos e procedimentos estéticos faciais, corporais e capilares.

#### **5. COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS DO EGRESSO**

As seguintes competências expressam o perfil profissional do egresso do curso:



## 6. MATRIZ CURRICULAR

Curso: CST Estética e Cosmética				
CICLOS	Período/Série	Disciplina	CH Total	Presencial Flex
1º	1º período	Desenvolvimento Humano e Social	88	Online
		Estrutura e Função Humana Básica	66	Online
		Processos Biológicos Básicos	66	Online
		Cosmetologia Estética	99	Presencial
		Práticas em Estética	132	Presencial
			<b>451</b>	
2º	2º Período	Estilo de Vida, Saúde e Meio Ambiente	88	Online
		Sistema Tegumentar	66	Online
		Recursos Manuais em Estética	66	Presencial
		Estética Facial I	132	Presencial
		Mecanismos Básicos de Agressão e Defesa	33	Online
	<b>TOTAL:</b>		<b>385</b>	
3º	3º Período	Fundamentos de Nutrição	66	Online
		Visagismo e Maquiagem	66	Presencial
		Imagem e Comportamento	66	Online
		Estética Facial II	132	Presencial
		Estética Corporal I	132	Presencial
	<b>TOTAL:</b>		<b>462</b>	

	4º Período	Gestão e Marketing e Serviços de Beleza	66	Online
		Empreendedorismo	88	Online
		Ética e Profissionalismo em Estética	33	Online
		Tricologia e Estética Capilar	66	Presencial
		Estética Corporal II	132	Presencial
	<b>TOTAL:</b>		<b>385</b>	
4º	5º Período	Optativa	66	Online
		Primeiros Socorros	33	Online
		Estética em Medicina e Cirurgia	66	Presencial
		Habilidades Práticas em Estética	165	Presencial
		Atividades Complementares	100	Presencial
	<b>TOTAL:</b>		<b>430</b>	
	<b>TOTAL:</b>		<b>2113</b>	

7.

## EMENTÁRIO

### DESENVOLVIMENTO HUMANO E SOCIAL

Apresenta as transformações do ser humano e das relações de trabalho nas diferentes configurações geográficas e na evolução tecnológica e discute o ser humano no mercado de trabalho sob a perspectiva da cidadania e sustentabilidade.

### COSMETOLOGIA ESTÉTICA

Abordagem sobre o produto cosmético no que compete ao estudo das matérias primas, forma farmacêutica, formulação e armazenamento. Discussão sobre os princípios ativos e os mecanismos de ação para tratamento e prevenção das principais alterações estéticas, compreendendo a aplicabilidade dos produtos cosméticos, como modo de aplicação e interação com a pele e seus anexos.

### ESTRUTURA E FUNÇÃO HUMANA BÁSICA

Abordagem dos aspectos da estrutura dos órgãos que compõem o corpo humano e de seus mecanismos de regulação, integrando o conhecimento da morfologia e fisiologia do organismo normal. Estudo do aparelho locomotor, nervoso, cardiovascular, respiratório, digestório, urinário, genital feminino, genital masculino, bem como os tecidos fundamentais.

## **PRÁTICAS EM ESTÉTICA**

Fundamentação do planejamento no atendimento estético, com enfoque na organização do ambiente de trabalho, nas normas básicas de biossegurança, na humanização e no preenchimento do prontuário do cliente. Abordagem sobre as classificações de pele em relação ao biotipo, estado e fototipo cutâneo. Aplicação das sequências cosméticas faciais e corporais.

## **PROCESSOS BIOLÓGICOS BÁSICOS**

Abordagem sobre a organização, estrutura e função dos seres vivos de forma integrada, com ênfase nos componentes celulares e moleculares. Discussão sobre a dinâmica das principais vias metabólicas bioquímicas e a transmissão das informações genéticas.

## **ESTILO DE VIDA, SAÚDE E MEIO AMBIENTE**

Trata do conceito de saúde pública e saúde global e dos determinantes e condicionantes em saúde. Aborda as organizações e funções da saúde pública e global, bem como a importância da promoção e da proteção da saúde e prevenção de doenças.

## **ESTÉTICA FACIAL I**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos limpeza de pele, tratamento de acne, hidratação e nutrição facial.

## **MECANISMOS BÁSICOS DE AGRESSÃO E DEFESA**

Estudo de aspectos da Imunologia, Microbiologia e Parasitologia. Exploração dos mecanismos de virulência dos organismos patogênicos (bactérias, fungos, vírus e parasitas) e sua interação com o sistema imune na manutenção da saúde e no processo de doença.

## **RECURSOS MANUAIS EM ESTÉTICA**

Abordagem sobre o desenvolvimento da drenagem linfática manual, sua indicação e aplicação em face e corpo. Exploração da massagem facial e corporal nos diversos tratamentos estéticos. Discussão sobre a importância da atuação multidisciplinar e multiprofissional.

## **SISTEMA TEGUMENTAR**

Aborda a organização da pele e dos anexos epidérmicos e os mecanismos de interação com os demais sistemas orgânicos na manutenção da saúde e no processo de doença. Estuda o desenvolvimento e da micromorfologia das estruturas epidérmicas e de seus anexos, das estruturas dérmicas, bem como a fisiopatologia das principais manifestações cutâneas, além da cicatrização, pigmentação e permeação cutânea.

## **FUNDAMENTOS DE NUTRIÇÃO**

Conceitos básicos sobre alimentos e nutrição, bem como estratégias que podem ser incorporadas ao seu dia-a-dia para manter uma alimentação saudável. Princípios de digestão e absorção, função dos nutrientes, prevenção de doenças, atividade física, gestão de peso e segurança dos alimentos. Efeitos das escolhas alimentares e nutricionais feitas diariamente.

## **ESTÉTICA CORPORAL I**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação corporal. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em lipodistrofia ginóide e lipodistrofia localizada.

## **ESTÉTICA FACIAL II**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação facial. Estudo dos produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos faciais para tratamentos de discromias, melnose periorcular, além de procedimentos que atuam no envelhecimento.

## **IMAGEM E COMPORTAMENTO**

Estudo das interfaces da imagem pessoal e suas aplicações na estética. Discussão sobre o impacto da imagem e a compreensão dos aspectos emocionais do indivíduo através do contexto da cultura, sociedade e identidade.

## **VISAGISMO E MAQUIAGEM**

Estudo da análise da imagem pessoal de acordo com características individuais, tom de pele e cabelos. Exploração das técnicas de identificação de cartela de cores e tons para o desenvolvimento de uma maquiagem harmônica para a composição de maquiagem social.

## **EMPREENDEDORISMO**

Apresenta a importância do empreendedorismo para o desenvolvimento, bem como os seus conceitos de e evolução histórica. Descreve o empreendedorismo como competência sócio emocional e as características do Comportamento Empreendedor como criatividade, empreendedorismo e inovação. Demonstra a ação empreendedora nos âmbitos corporativo, social e na criação de Novos Negócios.

## **GESTÃO E MARKETING EM SERVIÇOS DE BELEZA**

Abordagem sobre formas de gestão em saúde e beleza relacionados ao funcionamento de uma unidade de serviços, com foco no empreendedorismo. Discussão das ferramentas e ações de marketing adotadas pelo mercado da beleza, análise da evolução do mercado, segmentos de negócio, público alvo e técnica de vendas.

## **ÉTICA E PROFISSIONALISMO EM ESTÉTICA**

Fundamentação das ferramentas que sustentam a ética na prática profissional contextualizando a observação em campo, e discute a aplicação destas ferramentas. Apresenta temas relacionados à Bioética na promoção, proteção e recuperação da saúde, dando ênfase na relação entre os documentos normativos que sustentam o tema e os dilemas da vida real.



## **ESTÉTICA CORPORAL II**

Exploração da aplicação da ficha de anamnese, documentação fotográfica e avaliação corporal. Abordagem sobre os produtos cosméticos, recursos manuais e recursos eletroterápicos utilizados em procedimentos corporais para tratamentos aplicados em tratamentos de estrias, hipotonia tissular e muscular.

## **TRICOLOGIA E ESTÉTICA CAPILAR**

Exploração dos principais fatores etiológicos e fisiopatológicos das doenças que acometem a haste capilar e o couro cabeludo, bem como seus tratamentos com eletroterapia e cosméticos. Abordagem sobre as técnicas de embelezamento capilar.

## **ESTÉTICA EM MEDICINA E CIRURGIA**

Abordagem, de forma interdisciplinar, da aplicação de procedimentos estéticos no pré e pós-operatórios de cirurgias plásticas (reparadoras e estéticas) e nos cuidados com a pele após procedimentos clínicos dermatológicos.

## **HABILIDADES PRÁTICAS EM ESTÉTICA**

Desenvolvimento das habilidades e competências profissionais, por meio das atividades práticas nas diversas vertentes da atuação estética: SPA, clínicas, consultórios e em instituições de saúde. Atuação do futuro profissional na realidade do mercado de trabalho em atendimento de estética facial e corporal.

## **PRIMEIROS SOCORROS**

Trata das noções básicas de primeiros socorros para o atendimento de indivíduos vítimas de agravos clínicos e traumatológicos; emergências gerais, suporte básico de vida e abordagem primária e secundária da vítima. Estuda as modalidades, competências e atribuições no atendimento às urgências e emergências quanto aos aspectos éticos, legais e de biossegurança.

## **OPTATIVA**

A proposta curricular é marcada pela flexibilidade que se materializa na oferta de disciplinas Optativas, aumentando o leque de possibilidade de formação para os estudantes com disciplinas que visam agregar conhecimentos ao estudante e enriquecer o currículo permitindo a busca do conhecimento de acordo com o interesse individual.

## **ATIVIDADE COMPLEMENTAR**

As Atividades Complementares constituem **práticas acadêmicas obrigatórias**, para os estudantes dos cursos de graduação, em conformidade com a legislação que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Superior e com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Tem o propósito de enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, privilegiando a complementação da formação social e profissional e estão formalizadas na Instituição por meio de Regulamento próprio devidamente aprovado pelas instâncias superiores, estando disponível para consulta.

## **8. METODOLOGIA, SISTEMA DE AVALIAÇÃO E DE FREQUÊNCIA**

### **Componente Curricular presencial**

- **Metodologia:** O curso visa desenvolver os talentos e competências de seus estudantes para que se tornem profissionais éticos, críticos, empreendedores e comprometidos com o desenvolvimento social e ambiental. A aprendizagem é entendida como um processo ativo, por meio do qual conhecimentos, habilidades e atitudes são construídos pelo estudante a partir da relação que estabelece com o mundo e com as pessoas com quem se relaciona. As aulas são estruturadas de forma a garantir elementos didáticos significativos para a aprendizagem.
- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada de forma continuada, por meio do uso de diferentes instrumentos de avaliação. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis), além da necessária frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina.

### **Componente Curricular online**

- **Metodologia:** é disponibilizado um Ambiente Virtual de Aprendizagem (*Blackboard*), além de promover a familiarização dos estudantes com a modalidade a distância. No modelo *web-based*, o processo educativo é realizado com base na aprendizagem colaborativa e significativa, por meio das Tecnologias de Informação e Comunicação. O objetivo é proporcionar uma relação de aprendizagem que supere as dimensões de espaço/tempo e que desenvolva competências necessárias para a formação dos futuros profissionais, valorizando o seu papel ativo no processo.
- **Avaliação e frequência:** A avaliação do desempenho escolar é realizada no decorrer da disciplina, com entrega de atividades online e a realização de uma prova presencial, obrigatória, realizada na instituição ou polo de apoio presencial em que o estudante está devidamente matriculado. Para aprovação, a Nota Final da disciplina deverá ser igual ou superior a 6,0 (seis). Outro critério para aprovação é a frequência mínima de 75% da carga horária total da disciplina. A frequência é apurada a partir da completude das atividades propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

## 9. QUALIFICAÇÃO DOS DOCENTES

O corpo docente é constituído por professores especialistas, mestres e doutores e de reconhecida capacidade técnico-profissional, atendendo aos percentuais de titulação exigidos pela legislação.

No Anexo B, tem-se a relação dos professores que integram o corpo docente do curso.

## 10. INFRAESTRUTURA

Dentre os espaços mínimos apresentados nas sedes das Instituições encontram-se:

- Instalações administrativas para o corpo docente e tutorial e para o atendimento aos candidatos e estudantes;
- Sala(s) de aula para atender às necessidades didático-pedagógicas dos cursos ou encontros de integração;
- Recursos de Informática para o desenvolvimento de atividades diversas,

com acesso à internet;

- Áreas de convivência;
- Biblioteca: a consulta às bibliografias básica e complementar são garantidas na sua totalidade em bases de acesso virtuais disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem, página da biblioteca, área do aluno e acervos físicos. A IES e os polos contam com espaços de estudos. Desta forma, procura-se assegurar uma evidente relação entre o acervo com o Projeto Pedagógico do Curso, assim como manter uma constante atualização das indicações bibliográficas das disciplinas que compõem a estrutura curricular de cada curso. O acesso à informação é facilitado por serviços especializados, bem como pela disponibilização de computadores nas bibliotecas com acesso à Internet para execução de pesquisa e acesso à bases de periódicos indexados e portais de livros eletrônicos. As consultas aos acervos local e online estão disponíveis por meio da página da biblioteca no endereço: <https://acessobiblioteca.fmu.br/?Biblioteca=MinhaBiblioteca>
- Laboratórios didáticos especializados e profissionais: de acordo com o(s) curso(s) ofertado(s), deverão constar laboratórios didáticos específicos em consonância com a proposta pedagógica do curso.

Conheça os locais de oferta do curso, para todas as modalidades, no site institucional: <https://portal.fmu.br/graduacao/cursos/estetica-e-cosmetica/>

## **ANEXO A – ATOS AUTORIZATIVOS DO CURSO E ÚLTIMOS RESULTADOS DE AVALIAÇÕES REALIZADAS PELO MEC**

<b>Modalidade/Local de Oferta</b>	<b>Ato Autorizativo - Criação</b>	<b>Último Ato Autorizativo (Reconhecimento ou Renovação de Reconhecimento)</b>	<b>Conceito de Curso (CC)</b>	<b>ENADE</b>	<b>Conceito Preliminar de Curso (CPC)</b>
Presencial Flex/Liberdade	Portaria de 27/02/2012 do Conselho Universitário da FMU	Portaria Ministerial nº 72 de 29/01/2015DOU nº21 de 30/01/2015, pg.	4	-	-

		36-37.			
--	--	--------	--	--	--

**ANEXO B – RELAÇÃO DOS PROFESSORES QUE INTEGRAM O CORPO DOCENTE DO CURSO**

<b>Nome do Docente</b>	<b>Titulação</b>	<b>Regime de Trabalho</b>
Caroline Lopes Frias	Especialista	Horista
Charlotte Cesty B. de Saenz	Doutora	Tempo Integral
Cláudia Martinez Scola	Especialista	Horista
Daniel Manzoni de Almeida	Doutor	Tempo Integral
Fabiana Rodriguero de Souza Tominaga	Especialista	Horista
Felipe Arthur Vieira Santos	Mestre	Horista
Flávia Pereira Carnaúba	Mestre	Horista
Gesiane Ribeiro Leão Ferraz	Doutora	Tempo Integral
Grazielle Prado Alexandre Tercetti	Doutora	Horista
Márcia Outsuka Moreno	Especialista	Tempo Integral
Mike Yoshio Hamasaki	Doutor	Tempo Integral
Mirtes Cristina Telles Perrechi	Mestre	Tempo Integral
Nilva Dark Gonçalves Pedrosa	Especialista	Horista
Regiane Miranda Ferreira Oler	Doutora	Tempo Integral
Rogéria Maria Ventura	Doutora	Tempo Integral
Stefani Lameze	Especialista	Tempo Parcial